



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

Mural El Origen de la Vida
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia,
El Cerrillo Piedras Blancas,
Municipio de Toluca Estado de México.



SR

M en A Teresita Burgos González
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Junio 2024





COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en A. E. Jesús Isaías Téllez Rojas
Escuela de Artes Escénicas
2. M. en Dis. María del Carmen García Maza
Facultad de Artes
3. M. en A. S. Héctor Hernández Rosales
Facultad de Antropología
4. Arq. Jesús Trinidad Castañeda Arratía
Facultad de Arquitectura y Diseño
5. Dr. Jorge Alberto Lugo de la Fuente
Facultad de Ciencias
6. M en D. A. E. S. Andrés Virgilio Morales Osorio
Facultad de Ciencias Agrícolas
7. M. en A. P. Julián Salazar Medina
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
8. Dr. en Ed. Ignacio Morales Hernández
Facultad Ciencias de la Conducta
9. M. en A.E. Antonia Cordera Cárdenas
Facultad de Contaduría y Administración
10. Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso
Facultad de Derecho
11. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Facultad de Economía
12. Dra. en A. D. Marlen Fabela Mixuxi
Facultad Enfermería y Obstetricia
13. Dr. en Ed. Carlos Reyes Torres
Facultad de Geografía
14. M. en H. Pedro Canales Guerrero
Facultad de Humanidades
15. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Facultad de Ingeniería
16. L. en L. José Martínez Almazán
Facultad de Lenguas
17. Esp. en S. P. Juan Manuel Galván Martínez
Facultad de Medicina
18. M. en A. Teresita del Niño Jesús Burgos González
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
19. C. D. José Trujillo Ávila,
Facultad de Odontología
20. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Facultad de Planeación Urbana y Regional
21. Dr. Telesforo Jesús Morales Juárez
Facultad de Química
22. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros
Facultad de Turismo y Gastronomía
23. Dr. en H. Daniel Roberto Peregrino Rocha
Centro Universitario Amecameca
24. M. en D. Juan Manuel Ordoñez Flores
Centro Universitario Atlacomulco
25. Dr. en M. F. Juan Pedro Benítez Guadarrama
Centro Universitario Ecatepec
26. Dra. en A. P. Angélica Hernández Leal
Centro Universitario Nezahualcóyotl
27. M. en C. Pablo Mejía Hernández
Centro Universitario Temascaltepec
28. Dr. en Arqueol. Rubén Nieto Hernández
Centro Universitario Tenancingo
29. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Centro Universitario Texcoco
30. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Centro Universitario Valle de Chalco
31. L. A. E. Guadalupe González Espinosa
Centro Universitario Valle de México
32. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero
Centro Universitario Valle de Teotihuacán
33. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Centro Universitario UAEM Zumpango
34. Mtra. Ariadna Hernández Manrique
Unidad Académica Profesional Acolman
35. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Unidad Académica Profesional Chimalhuacán
36. Dra. en A. P. Karina González Roldán
Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli
37. L. en H. Leopoldo Basurto Hernández
Unidad Académica Profesional Huehuetoca
38. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Unidad Académica Profesional Tianguistenco
39. Lic. en A. Rosa Esbeida Mejía Ugarte
Unidad Académica Profesional Tejupilco
40. Lic. en Ant. Donají Reyes Espinosa
Plantel Lic. Adolfo López Mateos de la Escuela Preparatoria
41. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela Preparatoria



42. M. en Hum. Jesús Josué Severo Sánchez
Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela Preparatoria
43. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García
Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de la Escuela Preparatoria
44. Dra. en Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Plantel "Ángel María Garibay Kintana" de la Escuela Preparatoria
45. M. en E. I. T. Cecilia Fuentes Guadarrama
Plantel "Ignacio Pichardo Pagaza" de la Escuela Preparatoria
46. M. en E. S. Miguel Zavala López
Plantel "Sor Juana Inés de la Cruz" de la Escuela Preparatoria
47. M. en C. E. Luis Alberto Garduño Sánchez
Plantel "Isidro Fabela Alfaro" de la Escuela Preparatoria
48. M. en H. César Salazar Velázquez
Plantel "Pablo González Casanova" de la Escuela Preparatoria
49. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Plantel "Texcoco" de la Escuela Preparatoria
50. Dr. en C. Alfredo Ángel Ramírez Carbajal
Instituto de Estudios Sobre la Universidad
51. M. en G. D. César Alejandro Barrientos López
Dirección de Actividades Deportivas
52. M. en S. P. Estela Ortiz Romo
Centro de Enseñanza de Lenguas
53. D. en D. E. Eufemio Gabino Nava Bernal
Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales
54. Dra. en Ed. Irma Eugenia García López
Centro de Investigación Multidisciplinaria en Educación
55. P. L. D. Sonia Marisa Benítez Arzate
Integrante de la Dirección de Identidad Universitaria
56. P. L. L. Jared Hernández González
Integrante de la Dirección de Identidad Universitaria

COMPILADORES:

QFB. Argelia Díaz González Borja,
Encargada del Despacho de la Dirección de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Difusión de la Dirección de Identidad Universitaria

***Mural El Origen de la Vida
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia,
El Cerrillo Piedras Blancas,
Municipio de Toluca Estado de México.***

**M en A Teresita Burgos González
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia**

En la pared que queda frente a las escaleras que suben a los laboratorios multidisciplinarios del edificio “B”, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UAEMex, se encuentra el mural “**El origen de la vida**” el cual fue realizado por Jesús Carmona Cuenca, alumno de la generación 1980-1985 de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UAEMex. Dicho mural fue pintado entre los meses de enero a agosto de 1985 e inaugurado en ese mismo año durante el 2º informe de la administración del MVZ M en C Gabriel Abraham Jalil como director de la Facultad.

Desde su ingreso a veterinaria, Jesús Carmona Cuenca se dio a conocer entre sus maestros y compañeros de la Facultad, por su facilidad para el dibujo utilizando diferentes técnicas, por lo que en el 1er. Informe de actividades del MVZ M en C Gabriel Abraham Jalil, expone algunos pirograbados.



Fig. 1- De izquierda a derecha MVZ M en C Gabriel Abraham Jalil con su esposa Gabriela Estévez de Abraham, Ing. Agustín Gasca Pliego rector de la UAEM y Jesús Carmona Cuenca expositor de una serie de pirograbados expuestos en el 1er informe de actividades del director de la FMVZ en 1984. (Abraham, 2007)



Es el mismo alumno quien propone al Maestro Abraham la realización de un mural con algún tema sobre la medicina veterinaria y la zootecnia y ambos coinciden en que el tema sería sobre el origen de la vida y el papel que juega el Médico Veterinario Zootecnista en el mejoramiento y la preservación de las especies domésticas y domesticables y en el mejoramiento del hábitat de las especies silvestres y salvajes y de aquellas que están en peligro de extinción. (Abraham G. , 2024)

El mural fue pintado sobre una base de cemento fino pulido, utilizando pintura vinílica sobre una superficie en forma de U invertida, teniendo 2.85 m del lado izquierdo, 5.88 m de frente y 2.85 del lado derecho, en total 11.58 m de largo por 2.94 m de alto, lo que dan **34.045 m²** .



Fig. 2- Mural "El origen de la vida" pintado sobre el lado interno de uno de los muros del edificio "B" de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UAEMex. (FMVZ-UAEMex, 2024)

A continuación, se describe el mural de izquierda a derecha iniciando con lo que pudo haber sido la fusión de unas células hace millones de años, originándose así la vida, que con el transcurso del tiempo y de acuerdo con los cambios de su ADN, estas células se fueron diferenciando tanto en organismos del reino vegetal como del reino animal. Con la aparición de los humanos, se fueron mejorando las diferentes especies animales, creándose nuevas razas para aumentar su rendimiento ya sea como fuerza de trabajo, como animales de recreación y compañía, o bien, para la producción de alimentos de origen animal como la carne, la leche y sus subproductos, de ahí que se puedan ver 9 bovinos de razas que se



utilizan para la producción de carne o de leche; 3 porcinos de diferentes razas; 2 caninos: 2 ovinos; 2 caprinos; 5 equinos: 2 aves de corral, y una colmena, cabe mencionar que de algunas especies se pintaron su estructura ósea o su sistema muscular para ejemplificar el estudio que realiza el hombre de su anatomía y en el caso del potrillo con su madre, del estudio de la reproducción de las especies. Se observa también, una máquina ordeñadora, botes de leche, frascos de lo que pueden ser leche o miel, dando idea de cómo el Médico Veterinario Zootecnista interviene no solamente en el estudio de diferentes especies productivas, sino también en la industrialización de los productos y subproductos de origen animal. Finaliza el mural con un puma, una jirafa, un halcón y un mono reflejando así su preocupación por preservar el hábitat de los animales silvestres y salvajes y disminuir el riesgo de su extinción. (Burgos, 2024)



Bibliografía

Abraham, G. (2007). *Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia 35 Aniversario 1972-2007*. Toluca, Estado de México, México: Universidad Autónoma del Estado de México.

Abraham, G. (Febrero de 2024). Creación del mural "El origen de la vida". (T. Burgos, Entrevistador)

Burgos, T. (Febrero de 2024). Descripción del mural "El origen de la vida". El Cerrillo Piedras Blancas, Estado de México, México.

FMVZ-UAEMex. (2024). Mural el origen de la vida.



Universidad Autónoma del Estado de México

8

***“2024, Conmemoración del 60 Aniversario de la
Inauguración de Ciudad Universitaria”***
